**XVII SIMPOSIO DE CENTROS HISTÓRICOS Y PATRIMONIO CULTURAL DE CANARIAS. ARRECIFE DE LANZAROTE 2014**

**ORDEN DE SESIONES**

**DIA 4 de septiembre de 2014**

**11 a 12h h**Entrega de Documentación y Acreditaciones SALÓN DE ACTOS DEL CABILDO INSULAR DE LANZAROTE, Avda. Fred Olsen s/n .Arrecife

**SESIÓN DE MAÑANA**

**Lugar:**SALÓN DE ACTOS DEL CABILDO INSULAR DE LANZAROTE, Avda. Fred Olsen s/n .Arrecife

12,00h**INAUGURACIÓN OFICIAL.**

12,30h **CONFERENCIA INAUGURAL: Joaquín Mañoso Valderrama (Arquitecto y Urbanista. Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias)**

**“Paisajes de la Memoria – Las Memorias del Paisaje”**

**SESIÓN DE TARDE**

**16,30h: PRIMERA SESIÓN DE COMUNICACIONES Y PONENCIAS**

**Presidente de Mesa:  D.Juan Pedro Darias Hernández** *(Universidad de La Laguna).*

**Lugar:** (**SALÓN DE ACTOS DEL CABILDO INSULAR DE LANZAROTE**, Avda. Fred Olsen s/n. Arrecife (Lanzarote)

**16,30h: CONFERENCIA: Javier Gaitán Morán (**Profesor investigador del Departamento Académico de Geología Marina de la UABCS (México**)**

**“El Patrimonio geológico y su interrelación con el patrimonio cultural en el medio marino: ejemplos del golfo de California. México”**

**17,00h: COMUNICACIÓN: Vicente Pérez Luis (**Periodista, redactor economía y cierre del Diario de Avisos**)**

**“Cesar Manrique: La arquitectura del paisaje. Crónica de tres días de conversación en Tenerife”**

**17,20h: COMUNICACIÓN:Yazmina Lozano Mas** (Licenciada en Geografía Historia. Lãs palmas de Gran Canaria)

**“Algunos aspectos relevantes en la falta de actualización del planeamiento de los conjuntos históricos: el caso de Vegueta-Triana”**

**17,40h: COMUNICACIÓN: Alejandro Gámez Mendoza –Raquel Rosa Orihuela – Iris de Cáceres – J. Felipe Álamo García** (Unidad de Arqueología Urbana de la Fundación CICOP)

**“Una propuesta de trabajo para la intervención arqueológica en centros históricos”**

**18,00h COMUNICACIÓN : Carmen Jiménez Álvarez (**Licenciada en Bellas Artes. Artesana Restauradora de Muebles)

**“Breve historia de la rejilla”**

**18,20:PAUSA-CAFE**

**18,35h: COMUNICACIÓN: Luis García del Moral (Universidad de Granada)**

**“Aplicación de la espectroscopía de reflectancia de fibra óptica (fors) a la identificación y clasificación de materiales del patrimonio histórico”**

**19,00h: COMUNICACIÓN: Jorge Pais Pais** (Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo Insular de La Palma)

**La Cueva de Belmaco: Marco amenazas y actuaciones para la preservación del patrimonio arqueológico.**

**19,20h: COMUNICACIÓN: María Antonia Perera Betancort** (Arqueóloga. Jefe de Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo Insular de Lanzarote)

**“La Geria. el paisaje emocional y la arqueología del trabajo. la memoria afectada y la historia derivada”**

**19,40h: CONFERENCIA: Oswaldo Brito González** (Profesor de la Facultad de História. ULL)

**“El Patrimonio Canario: de la protección a la conservación y sus sustentables en la fase de salida a la crisis.”**

**DIA 5 de septiembre de 2014**

**SESIÓN DE MAÑANA**

**8,30h: VISITA GUIADA A LA GERIA**.

Actividad a desarrollar en el Espacio Natural Protegido de la Geria visitando una finca de viña restaurada con casona antigua para vivenciar una vendimia tradicional con ayuda del camello, a continuación se visitará un punto de información de este espacio natural protegido y del proyecto Salvar La Geria. Finaliza la actividad con un sendero guiado y una visita a bodega de DO. Vinos de Lanzarote ubicados en este paraje.

**INFORMACIÓN DETALLADA:**

**(Todos los participantes en la visita han de inscribirse en la Secretaría Oficial del Simposio el día 4. Las plazas serán otorgadas por riguroso orden de inscripción)**

**9:00h** Aparcamiento del Cabildo Insular de Lanzarote: Recogida en autobús de las personas inscritas en esta actividad y desplazamiento hasta la finca de Testeina.

**9:15-10:15h** Visita a la finca Testeina para vivenciar una vendimia en el sistema tradicional de cultivo en hoyos único de la Geria. Esta vendimia se realiza con ayuda del camello. En esta actividad se explicará este peculiar sistema de cultivo y las variedades que más se utilizan para elaborar los vinos

de la DO: Lanzarote destacando la “Malvasia Volcánica”. Además se visitará una antigua casonA restaurada y se explicará la historia de este edificio.

**10:30-10: 50** Visita al punto de información de este espacio natural protegido para conocer a través de unos panEles didácticos los valores económicos, sociales, culturales y ambientales de este paraje. Por la necesidad de preservar este espacio nace el proyecto Salvar La Geria. Los objetivos y resultados de este proyecto también se darán a conocer en este punto de información.

**10:50-11:00** Desplazamiento en autobús hasta inicio del sendero guiado y entrega de bolsa tente-pie para desayuno.

**11:00-12:00** Sendero guiado de 2 km (MB 01 Bodega Stratvs – Bodega Rubicón) con paradas en puntos de interés para interpretar el paisaje.

**12:00-12:20** Breve visita a Bodega de DO. Lanzarote con explicación de su actividad.

**12:20-12:45** Tiempo libre para poder degustar un vino, hacer compras, sacar fotos, etc a elección del participante.

**12:45-13:00** Regreso al punto de partida.

**SESIÓN DE TARDE**

**Lugar:** (**SALÓN DE ACTOS DEL CABILDO INSULAR DE LANZAROTE**, Avda. Fred Olsen s/n. Arrecife (Lanzarote)

**17,00h SEGUNDA SESIÓN DE COMUNICACIONES Y PONENCIAS**

**Presidente de Mesa:  D. Rafel Pilo de Amuedo** *(Universidad de La Laguna).*

**17,00: CONFERENCIA: José Luis Gago Vaquero** (Arquitecto. UPGC)

**“A los 40 años de la arquitectura inédita de Cesar Manrique”**

**17,45h: COMUNICACIÓN: Guazimara Delgado Cabrera – J.Cabrera – A.Medina**

**“Intervenciones de consolidación de las pilastras del acueducto del molino de los Cazorla”**

**18,05h: COMUNICACIÓN: Ignacio Valverde Espinosa – Raquel Fuentes García – Ignacio Valverde-Palacios – M.Martín Morales** (Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Universidad de Granada)

**“La piedra de Sierra Elvira en la arquitectura granadina”**

**18,25h: COMUNICACIÓN: Eugenia Polo Pascual – Laura N. Crespo Lorenzo (**Grado de Ingeniería de Edificación .ULL**)**

**“Canteras de San Juan de La rambla (Tenerife) y elelentos ornamentales en la arquitectura popular.**

**18,45:PAUSA-CAFE**

**.**

**19,00h  PONENCIA: Luis Rámirez Castro y Daniel Mato Jara** (Unidad de Relojes Históricos de la Fundación CICOP.

**“Relojes Públicos de Lanzarote (De Sol y Mecánicos)”**

**19,30h COMUNICACIÓN: María Antonia Perera Betancort** (Arqueóloga. Jefe de Servicio de Patrimonio Histórico del Cabildo Insular de Lanzarote)

**“Arqueología de la sed. la lluvia y el agua de la población maxie de Fuerteventura”**

**DIA 6 de septiembre de 2014**

**SESIÓN DE MAÑANA**

**Lugar:** (**SALÓN DE ACTOS DEL CABILDO INSULAR DE LANZAROTE**, Avda. Fred Olsen s/n. Arrecife (Lanzarote)

**TERCERA SESIÓN DE COMUNICACIONES Y PONENCIAS**

**Presidente de Mesa:  Felipe Monzón Peñate**

**9,30h: CONFERENCIA: Enrique Carvajal Salinas (**Arquitecto. Universidad de Sevilla. Secretario de la Fundación CICOP)

**“La mirada confundida”**

**10,00h:COMUNICACION:Vicente Pérez Luis (**Periodista, redactor economía y cierre del Diario de Avisos**)**

**“Cesar Manrique: La arquitectura del paisaje. Crónica de tres días de conversación en Tenerife”**

**10,20h: PONENCIA: María Esther Martín González** (Conservadorade Paleontología del Museo de la Naturaleza y el Hombre de Tenerife)

**“El patrimonio paleontológico como recurso socioeconómico en Lanzarote”**

**10,40h :PONENCIA : José Juan Cano Delgado** (Geógrafo y asesor en patrimonio y turismo alternativo)

**Javier Gaitán Morán (**Investigador del Departamento Académico de Geología Marina de la UABCS(México)

**Felipe Monzón Peñate** (Profesor del Departamento de Técnicas y Proyectos en Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de La Laguna)

**Tarsis Manuel Morales Martín** (Geógrafo y educador ambiental)

**“Patrimonio interdisciplinar: presencia del paisaje natural en el paisaje cultural. Ejemplos de Canarias y México.**

**11,10h:PONENCIA: Antonio Sebastián Hernández Rodríguez** (Profesor del Departamento de Arte, Ciudad y territorio de la UPGC)

**“El Museo como Plató”**

**11,30h: PONENCIA: Francisco Aznar Vallejo** (Catedrático de la Facultad de Bellas Artes. ULL)

**Los Oficios de Arte: Un destacado ámbito del Patrimonio Intangible**

**12,00h PAUSA-CAFÉ**

**12,15h PONENCIA: Miguel Ángel Fernández Matrán (**Director General de la Fundación Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio. Profesor del Departamento de Técnicas y Proyectos en Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de La Universidad de La Laguna)

**La nueva arquitectura en los centros históricos y la importancia de sentir antes que mirar: (El caso de La Laguna)**

**12,45h CONFERENCIA DE CLAUSURA: José de León Hernández**

**13,15h:CLAUSURA Y PRESENTACIÓN DEL XVIII SIMPOSIO 2015.(LOS REALEJOS.TENERIFE)**

**.**